



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO

DISCIPLINE STORICHE, ANTROPOLOGICHE E GEOGRAFICHE

2



C E I S 3 0
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Tra due crisi.
Urbanizzazione, mutamenti sociali
e cultura di massa
tra gli anni Trenta e gli anni Settanta

Bologna, 27-28 maggio 2010

Dipartimento di discipline storiche, antropologiche e geografiche

Piazza San Giovanni in Monte, 2

Aula 2



2



C E I S 3 0
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Giovedì 27 maggio 2010, ore 10 - 13

Paolo Capuzzo - *Introduzione*

A) Nuove dimensioni urbane

Marica Tolomelli - *Trasformazioni sociali ed economiche nel mondo del lavoro italiano dagli anni Trenta agli anni Settanta*

Nuno Rosmaninho - *Urbanismo autoritário? O caso de Coimbra*

Fernando Pimenta - *Identidades, sociabilidades e urbanidades na África Austral Portuguesa*

Maria das Graças Ataíde de Almeida - *Recife enquanto protótipo da cidade "higienizada" durante o Estado Novo brasileiro (1937-1945): a estética do belo*

Mariana Cardoso Ribeiro - *Cidades vigiadas: o Estado contra o estrangeiro (1937-1945)*

Discussant:

Mariuccia Salvati

Luis Reis Torgal



2



C E I S 3 0
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Giovedì 27 maggio, ore 15 - 18

B) Crisi e disgregazione del mondo rurale

Alberto De Bernardi - *La scomparsa della società rurale in una prospettiva comparata*

Pietro Pinna - *Italiani in movimento: le migrazioni rurali verso la Francia tra crisi e integrazione sociale*

Enrica Capussotti - *Razzismo, identità e immigrazione dal Sud: Torino, 1950-60*

Sedi Hirano - *Caminhando do campo para a cidade: famílias de imigrantes japoneses no Brasil como organizações de ascensão social*

Maria Luiza Tucci Carneiro - *Racismo e Imigração: o modelo ideal do homem trabalhador no campo e na cidade (1930-1945)*

Álvaro Garrido - *A terra e o mar não se sindicalizam! Casas do Povo e Casas dos Pescadores, um enquadramento corporativo singular no Estado Novo português (1933-1974)*

Discussant:

Maria Luisa Betri

Federico Croci



2



C E I S 3 0
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Venerdì 28 maggio, ore 10 - 13

C) Consumi e cultura di massa

Luis Reis Torgal - *Ouvir, ver, ler e... converter. Rádio, cinema e literatura na propaganda do Estado Novo*

Noémia Malva Novais - *O ângulo oculto da câmera. Inter-relação da cultura política com a comunicação de massas no pós guerra*

Heloísa Paulo - *O recurso aos novos meios de comunicação pela propaganda oposicionista antisalazarista exilada: da rádio à televisão (1930-1973)*

Márcia Yumi Takeuchi - *Autoritarismo e xenofobia: o fenômeno da difusão do antiniponismo nas revistas ilustradas (1937-1945)*

Rodrigo Archângelo - *“O poder em cena” : os rituais nos cinejornais do pós-guerra*

Maria Francesca Piredda - *«Non è facile avere 18 anni». Rita Pavone, icona intermediale nell'industria culturale italiana degli anni Sessanta*

Discussant:

Paolo Capuzzo

Maria Luiza Tucci Carneiro



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO

DISCIPLINE STORICHE, ANTROPOLOGICHE E GEOGRAFICHE

2



C E I S O
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



Venerdì 28 maggio, ore 15 - 18

D) Sessione conclusiva: la modernizzazione sul grande schermo

Proiezione di *Rocco e i suoi fratelli* (Italia, 1960, 170') di Luchino Visconti